

## BIBLIOGRAPHIES DISPONIBLES

- [CHAS LABORDE]. **Guy LABORDE**. Chas Laborde. S.l., *Quatre feuilles*, 1970. In-4, broché. **10 €**
- **A. KUSCINSKI**. Dictionnaire des conventionnels. *Brueil-en-Vexin, Éditions du Vexin français*, 1973. In-4, bradel toile rouge. Réimpression de l'édition de 1916. **100 €**
- **Emmanuel LHERMITTE**. Ouvrages sur la Champagne. *Paris, L'Auteur*, 1992. In-8, broché, chemise. **20 €**
- **Marianne et Emmanuel LHERMITTE**. Recueil bibliographique des principales éditions originales de la littérature française. S.l., *L'Auteur*, 2005. Grand in-8, bradel toile rouge. **450 €**
- **Marquise de POMPADOUR**. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu Madame la Marquise de Pompadour. *Paris, Malzieu*, 1984. In-12, toile bleue. **35 €**
- **Alexandre TUETEY**. Répertoire général des sources manuscrites de l'histoire de Paris pendant la Révolution française. *Paris, Imprimerie nouvelle, 1890-1914*. 11 volumes in-4, brochés. **150 €**
- **George VICAIRE**. Manuel de l'amateur de livres du XIXe siècle. *Brueil-en-Vexin, Éditions du Vexin français*, 1974. 8 volumes grand in-8, brochés. Réimpression de l'édition de 1894. **570 €**
- **Claude WITKOWSKI**. Monographie des éditions populaires. *Paris, Compagnie Jean-Jacques Pauvert*, 1981. In-4, cartonnage. **30 €**